

大学入門講座

2017年5月12日

読書の勧め

徳島大学総合科学部

依岡隆児

目次

1. はじめに～読書に関するデータから

2. 読書の目的

3. 読書のコツ

4. 読書のきっかけ

5. 「読書レポート」について

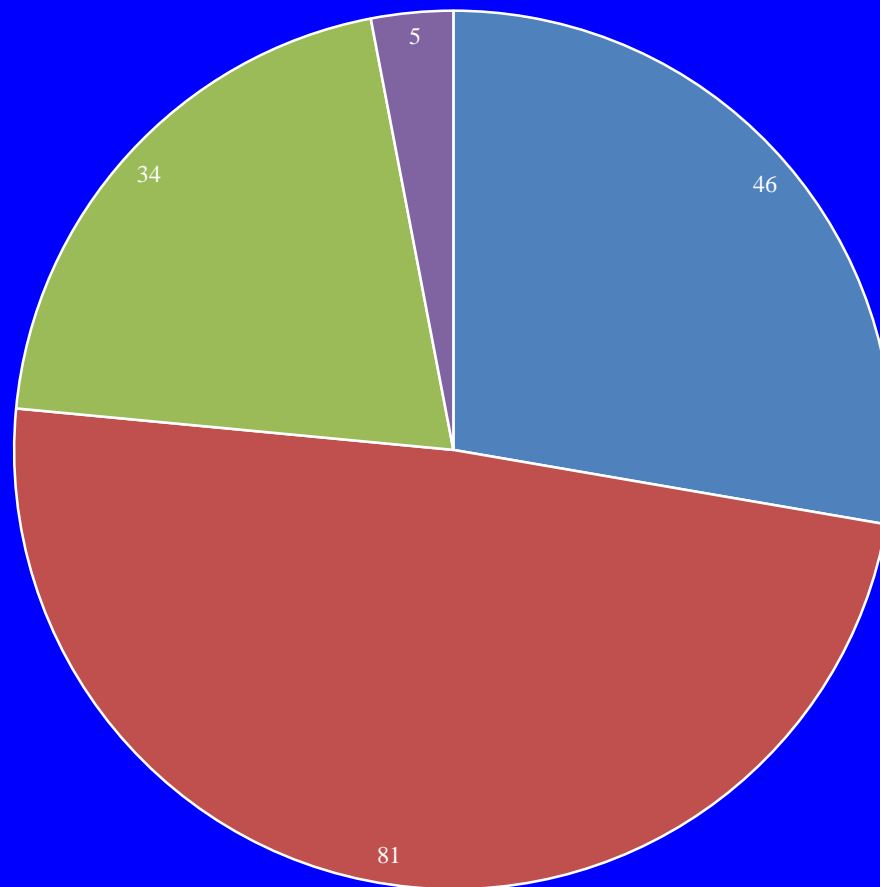
◎この授業の課題

1. はじめに～読書に関するデータから

- 読書アンケート(2017年度)

2017年度読書アンケートより

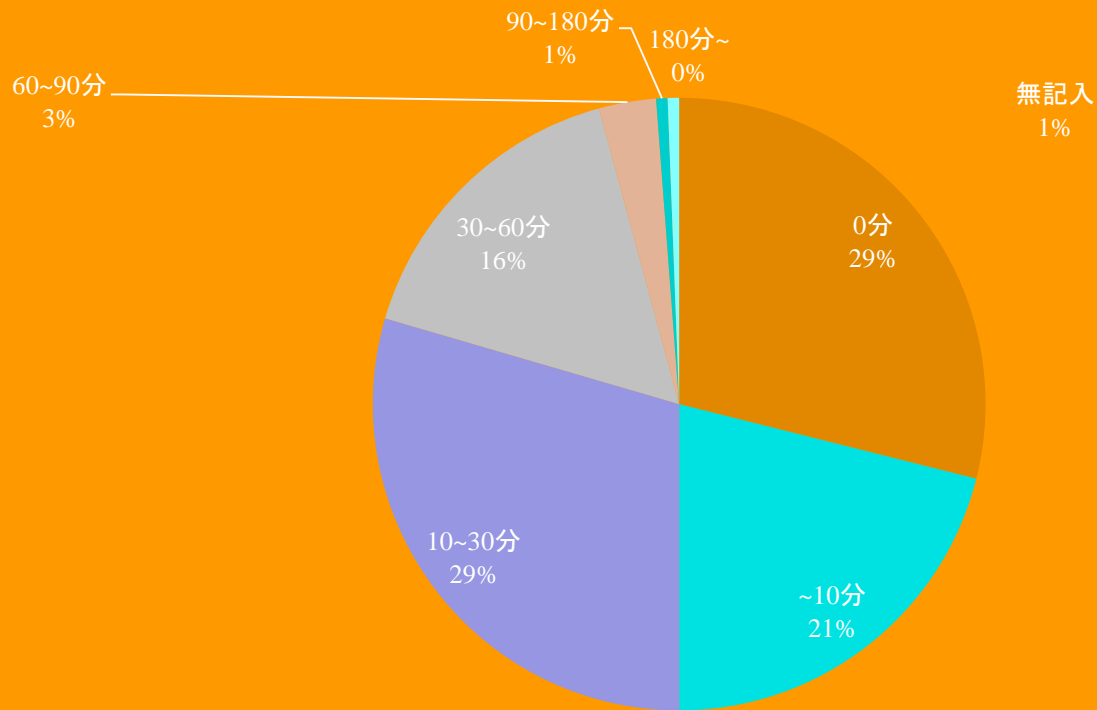
1日の読書時間



□1 0分 □2 30分未満 □3 30分～60分未満 □4 60分～120分未満

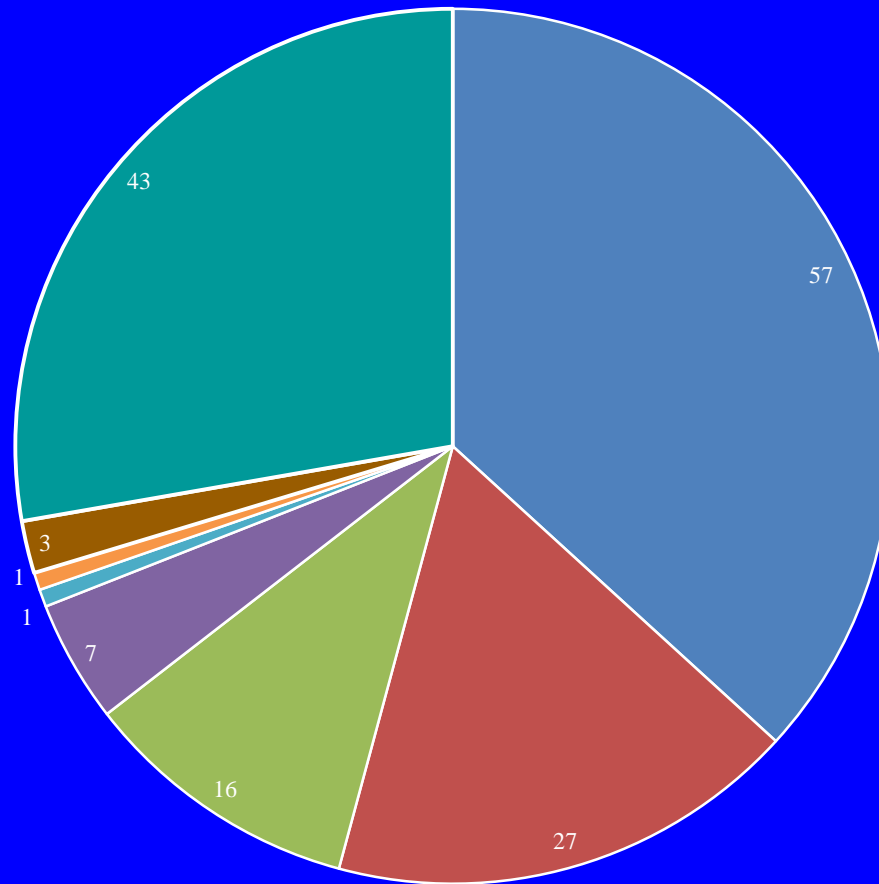
2016年度アンケートより

1日の読書時間



2017年度読書アンケートより

1カ月の平均読書冊数



■ 1 1冊 ■ 2 2冊 ■ 3 3冊 ■ 4 4冊 ■ 5 5冊 ■ 6 6冊 ■ 7 7冊 ■ 8 読まない

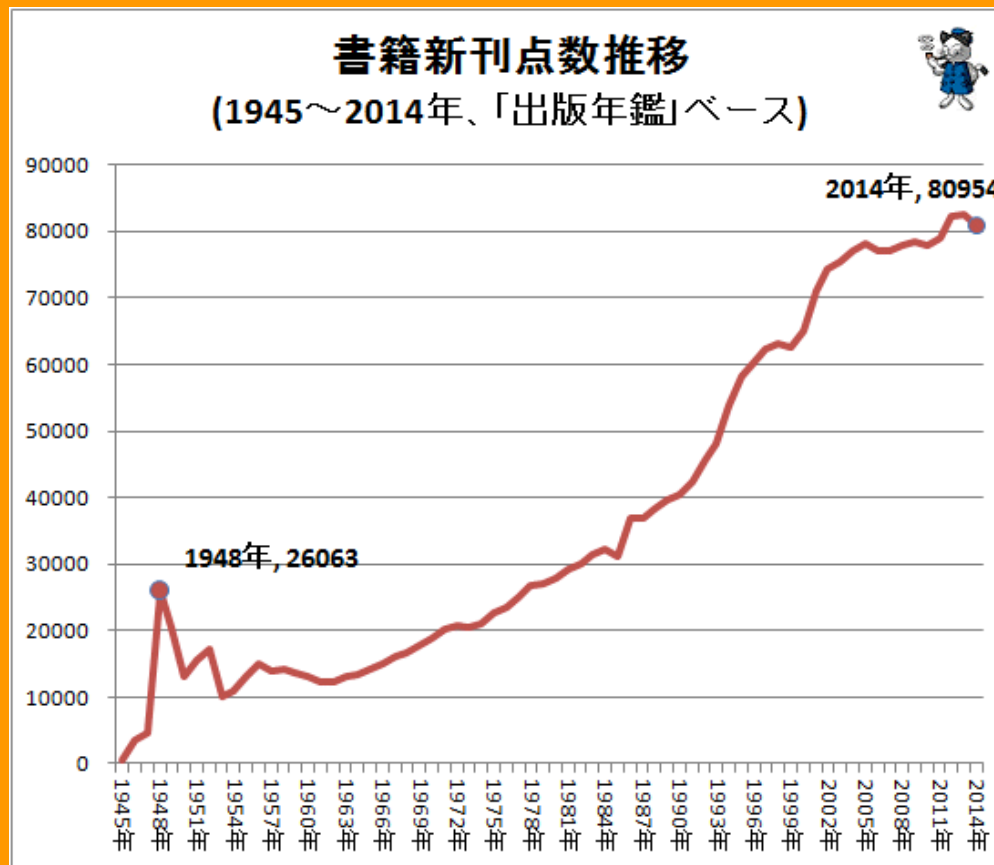
読書クイズ

- 1. ラスコリーニコフとは？
- 2. ムルソーとは？
- 3. 日本における書籍新刊点数は？
- 4. 日本における書店数は？
- 5. 日本は読書好きランキングでは何位か？
- 6. 日米大学生は4年間で平均何冊の本を読むか？
- 7. 学生の一日の読書時間は？

『出版年鑑(2016年版)』

(出版ニュース社、2016年)

2016<http://www.garbagenews.net/archives/1885090.html> 2017年5月12日閲覧



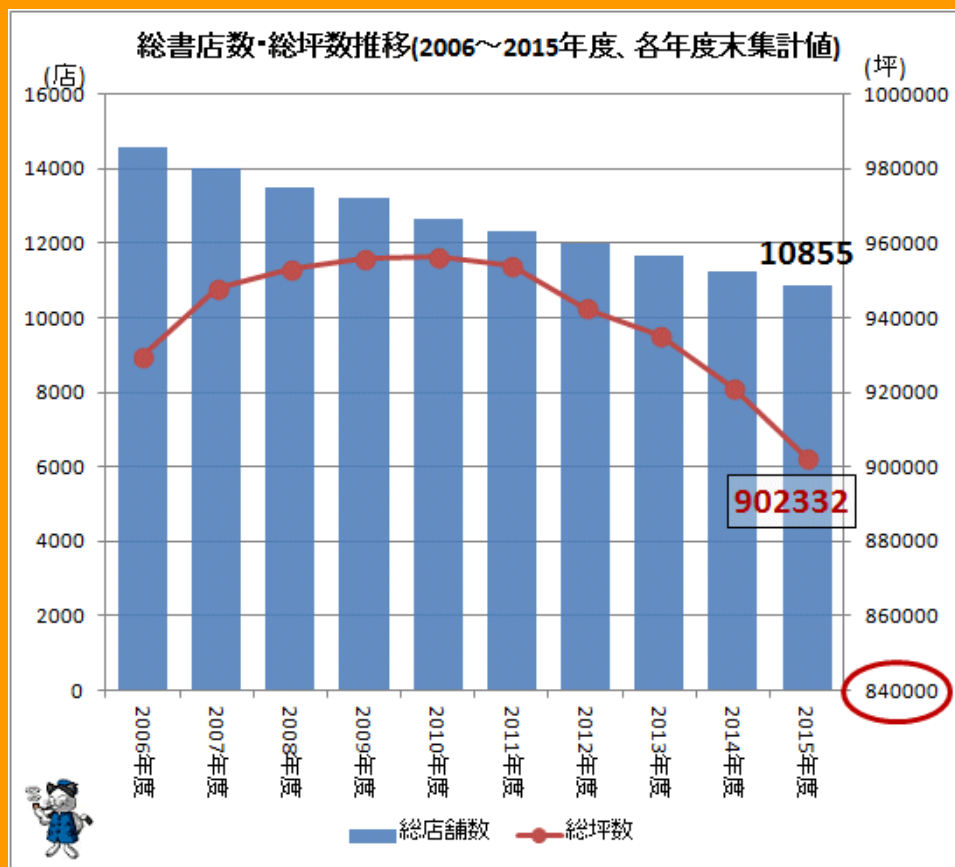
『2015年版 出版指標 年報』(出版 科学研究所編、2015年)より

<http://www.ajpea.or.jp/statistics/> 2017年5月12日閲覧



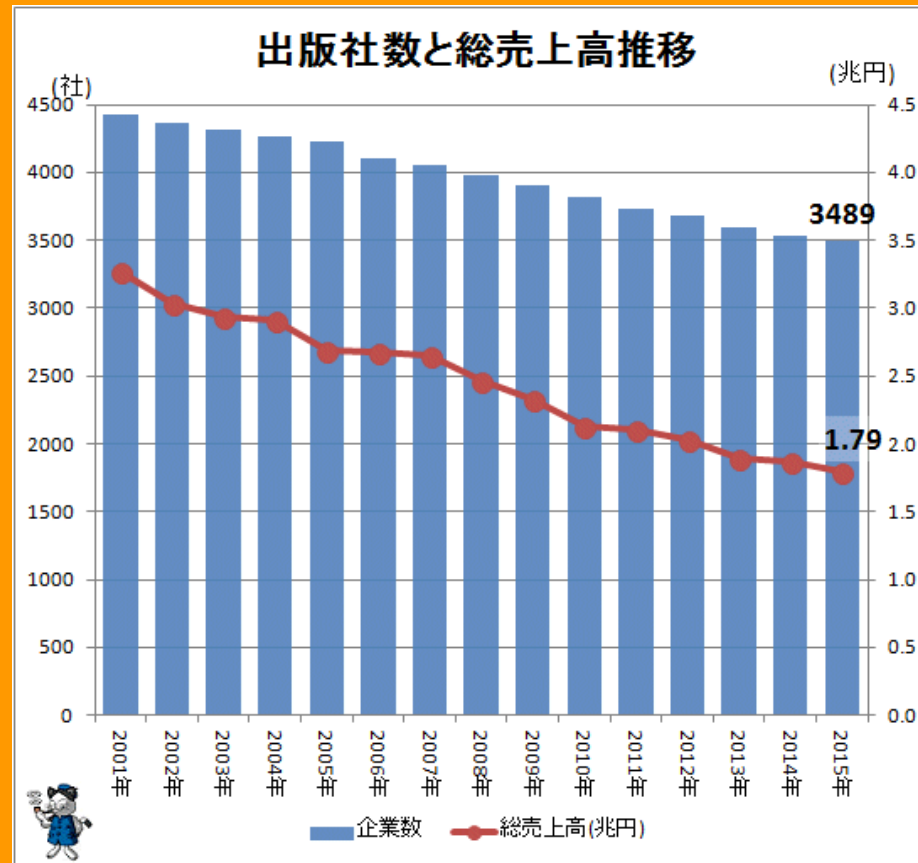
日販『出版物販売額の実態』最新版(2016年版)(日本出版販売株式会社、2016年)

<http://www.ajpea.or.jp/statistics/> 2017年5月12日閲覧



『出版物販売額の実態』最新版(2016年版) (日本出版販売株式会社、2016年)

<http://www.garbage news.net/archives/1987633.html> 2017年
5月12日閲覧



週間読書平均時間

(NOP World Culture Score(TM)2004~2005)

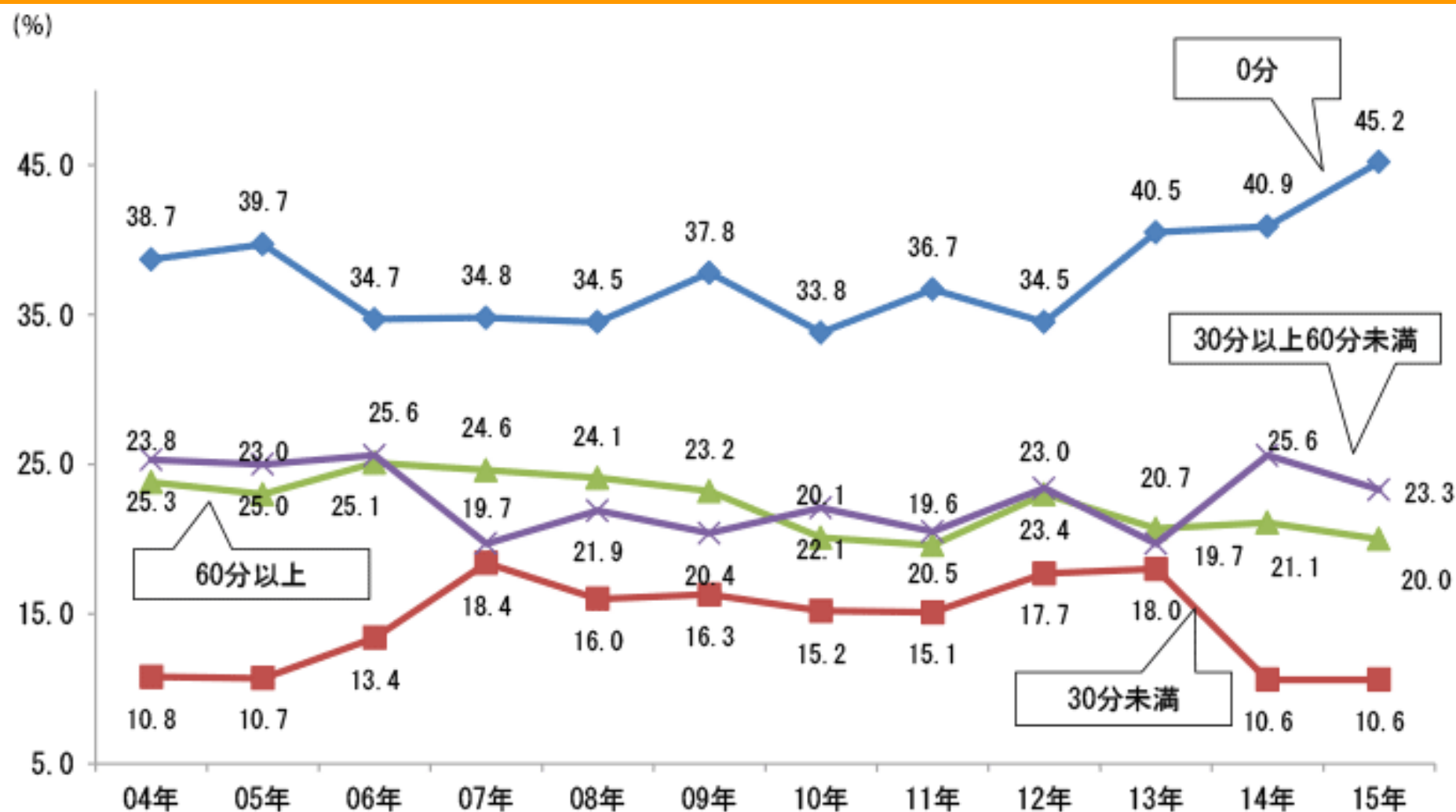
<http://www.pot.co.jp/gotogi/13-19.html> 2017年5月12日閲覧

週間の読書平均時間	
インド	10.7
タイ	9.4
中国	8.0
フィリピン	7.6
エジプト	7.5
チェコ	7.4
ロシア	7.1
スウェーデン	6.9
フランス	6.9
<u>ハンガリー</u>	6.8
サウジアラビア	6.8
香港	6.7
ポーランド	6.5
<u>ベネズエラ</u>	6.4
南アフリカ	6.3

オーストラリア	6.3
インドネシア	6.0
アルゼンチン	5.9
トルコ	5.9
スペイン	5.8
カナダ	5.8
ドイツ	5.7
アメリカ	5.7
イタリア	5.6
メキシコ	5.5
イギリス	5.3
ブラジル	5.2
台湾	5.0
日本	4.1
韓国	3.1

第51回学生生活実態調査の概要報告

<http://www.univcoop.or.jp/press/life/report.html> 2016年5月19日閲覧



- 「大学生 1日あたり 読書0分4割超 大学生協連、全国調査」(『朝日新聞』2014年4月21日夕刊) → 「第51回学生生活実態調査の概要報告」(2015年)

<http://www.univcoop.or.jp/press/life/report.html> 2016年5月19日閲覧

問題:「いかにすれば学生は読書するようになるか？」

若者の読書離れ？

- : 世代別読書率比較(高い順)

- 20代(65%)

- 50代(61%)

- 40代(57%)

- 60代(54%)

- 30代(53%)

- 10代(47%)

- 70代以上(42パーセント)

- (『読書世論調査 2014年版』、毎日新聞社)

調査実施時期 2015年10～11月

調査対象 全国の国公立および私立大学の学部学生

回収数 9,741(30大学・回収率31.5%)

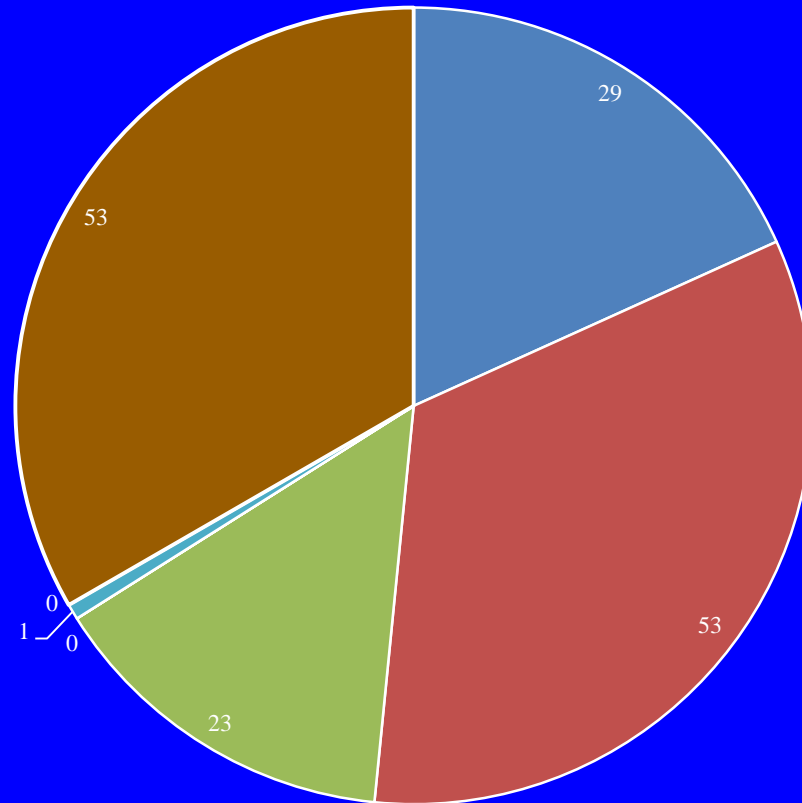
- 読書時間「0」は45.2%に。平均時間も短縮
- 1日の読書時間は平均**28.8分**で前年より2.9分短縮、有額平均(読書した人の平均)も52.9分で前年から1.5分短縮となった。また読書時間「0」は45.2%(文系39.8%・理系48.1%・医歯薬系55.1%)と前年から4.3ポイント増加し、「0」の割合を更新している。
- しかし「60分以上」23.3%、「120分以上」6.9%も存在しており、「120分以上」の層は同じ形で調査を始めた04年以降4.5～7.5%の間を推移している。
- 男女別にみると男子の平均時間が32.0分(有額平均57.1分)、女子25.0分(同47.7分)と男子が長い。平均時間の長さは06年に男女間で逆転しており、読書時間「0分」も08年に逆転した。

学生はなぜ読書をしないのか？

- 多忙
- 情報源はスマホ
- 読書は面倒
- 読書は孤独、暗い、カッコ悪い
- 読書は大切だと思うが、優先順位が低い
- など

2017年度読書アンケートより

大学生が読書しない理由



■1 多忙だから

■4 読書は孤独だから

■7 その他に比べて読書の優先順位は低いから

■2 情報源が本以外だから

■5 読書には暗いイメージがあるから

■3 読書が面倒だから

■6 読書はカッコ悪いから

2. 読書の目的

- 読書はすべきなのか？
- ◎大学での教養・専門を身に付けるためには、不可欠：教科書・参考書はもとより、知識を広げ教養を高めるための本を読むことも大切。

◎「読書を通して想像力を培うことができれば、言語能力も同時に鍛えられる。すると、言語能力に裏打ちされた思考力が確かなものになる」酒井邦嘉『脳を鍛える読書』実業之日本社、2017年)

- 会話文におけるニュアンス

- 「そうなの」

-

- A:「今日はでかけないの」

- B:「そうなの」

-

- A:「パーティが急に中止になったよ」

- B:「そうなの」

-

- A:「ぼくは高校ではもてたんだよ」

- B:「そうなの」

-

フランツ・カフカ『変身』DIE VERWANDLUNG

原田義人訳


青空文庫

<http://www.aozora.gr.jp/cards/001235/card49866.html> 2017

年5月12日閲覧

ある朝、グレゴール・ザムザが気がかりな夢から目ざめたとき、自分がベッドの上で一匹の巨大な**毒虫【虫】**に変わってしまっているのに気づいた。彼は甲殻のように固い背中を下にして横たわり、頭を少し上げると、何本もの弓形のすじにわかれてこんもりと盛り上がっている自分の茶色の腹が見えた。腹の盛り上がりの上には、かけぶとんがすっかりずり落ちそうになって、まだやっともちこたえていた。ふだんの大きさに比べると情けないくらいかぼそいたくさんの足が自分の眼の前にしょんぼりと光っていた。

カフカの変身虫の「虫」さまご子 (『名者講読』 授業メモより)

人間が人間でいられるに
 不思議な内層で
 ころもいともおこるが
 一瞬で ~~変身する~~ 



黒い虫
 卵の殻



1. 変身虫は、人間の人間性を
 2. 確信に与るが、その力は
 3. 有限で、人間の限界を
 4. 示す(個人的に)。作人
 5. 詳細に描く。おもしろい。と
 6. 感じられた。



カフカ

- ○「読書はしてもしなくてもいいものではなく、ぜひとも習慣化すべき『技』だ」(齋藤孝『読書力』岩波新書)
- ▲「読書とは他人に考えもらうことである」(ショーペンハウアー「読書について」)

- ▲「本をありがたがって、読みすぎると、心の近眼になって、ものが良く見えなくなる」＝「読書メタボリックシンドローム型近眼」(外山滋比古『乱読のセレンディピティ』扶桑社文庫、2016年)
- △「本は読まなくてもいい、本は親しむもの」、本＝「共通の大切な記憶」(長田弘『読書からはじまる』みすず書房)

- ⇒ 読書の目的は知識・情報を深めること、想像力を培い、共通の記憶に触れること、そして考えるヒント・生きる力を得ること

脳科学的読書論いろいろ

- 川島隆太:「『文章を声に出して読む』ときに、脳はいちばん活発にはたらいています」(『川島隆太の自分の脳を自分で育てる』講談社、2004年)
- 茂木健一郎:脳にとって読書は、総合的かつ抽象的な刺激。論理的思考力、コミュニケーション能力を高める。ちょっとややこしいことに集中＝少し難しい本をがまんして集中して読む。(茂木健一郎『脳をきたえる読書のしかた。』マガジンハウス、2009年)

読書教育論

- 読解力育成：教育の基礎、PISA（OECD生徒の学習到達度調査）対応で変化？
- 読書教育メソッド：たとえば、「アニメーション」：押し付けずに読む力を引き出す。強制せず、遊びの要素も入れる。集団でコミュニケーション。
- ➡「馬を、水場に連れていくことは出来るが、水を飲まずことはできない」.....ということか？

ギュンター・グラス『玉ねぎの皮 をむきながら』

- 「彼は読書だけはずっと辛抱強く
継続してやってきた。(中略)彼に
とって本は小さいころから、小さな
部屋にはなかった遮断板であり、
別の世界への覗き穴だった」(ギ
ュンター・グラス『玉ねぎの皮をむ
きながら』集英社、2008年、34～
35頁)

カフカ『夢・アフォーリズム・詩』

- 「読んでいる本が、頭蓋のてっぺんに拳の一撃を加えて目覚めさせることができないとしたら、それでなんのために私たちは本を読むのか。(中略)本は、私たちの内部の凍結した海を砕く斧でなくてはならない」(カフカ『夢・アフォーリズム・詩』平凡社、1996年)

ペナック『ペナック先生の愉快的読書法』

- **読書は愛することと同じに...**「本を読む時間は、愛する時間と同じように、人生の時間を広げる。
 - もし時間の使い方という観点から愛というものを考えなければならぬとしたら、いったい誰がわざわざ愛に手を出そうとするだろうか。誰が恋する時間を持つというのか。しかし愛する時間を持たない恋人など見たことがないではないか」(ダニエル・ペナック『ペナック先生の愉快的読書法』藤原書店、2006年、143頁)
- ➡ **読書は情報や知識を得るためだけのものではない！**

- 平野啓一郎『本の読み方 スロー・リーディングの実践』
- 「慌ただしい日々の生活の中に、自分自身で作るゆったりとした読書の時間は、どんなにささやかであっても、かけがえのない人生のゆとりだろう。スロー・フードが提唱されてすでに久しいが、食という原始的な欲求が豊かに満たされるべきであるならば、読書という知的な欲求もまた、同様の豊かさで満たされるべきだ。(中略)何よりも、ゆっくり時間をかけさえすれば、読書は楽しい」(平野啓一郎『本の読み方 スロー・リーディングの実践』PHP新書、2006年、8頁)

3. 読書のコツ

「音読」: モンテ・カッシノ修道院「ヴィヴァリウム」には「キャレル」(ブース、仕切り)があった。

「会読」: 大阪適塾、会頭のもと10~15人一組で持ち回りで、学生が講義。(グループ学習)

「濫読」「再読・反復読」「積読」「全集を読め」

「三色ボールペン方式」: 齊藤孝

青・緑・赤で線を引きながら読む。客観的に大事・主観的におもしろい・客観的にとても大事

「アルファ―読みとベータ―読み」: 外山

滋比古『読みの整理学』

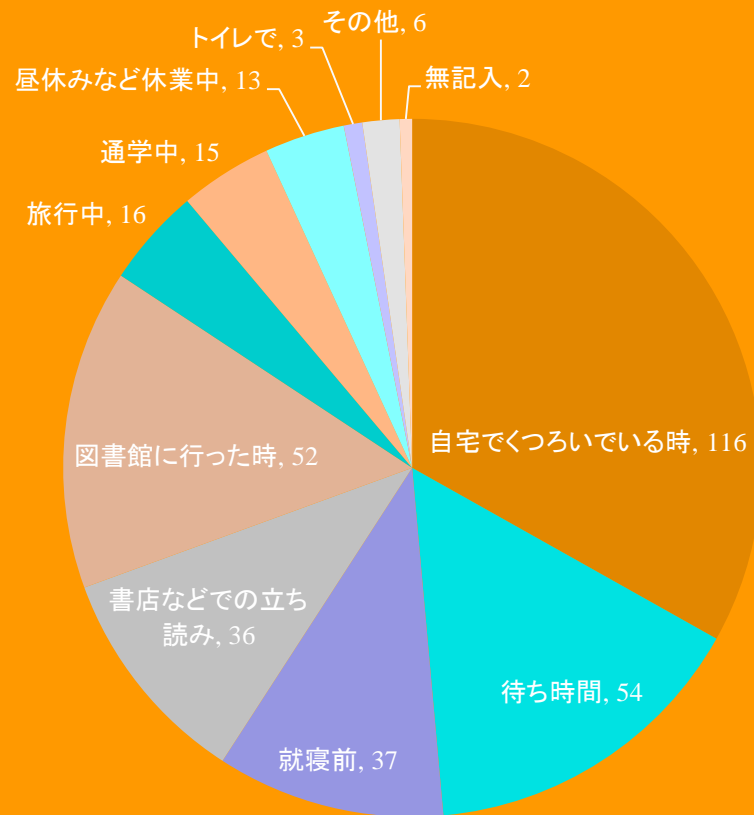
既知を読む・未知を読む

「素読」のススメ、物語を読む効用

「遅読」

どんな時に本を読むか

2016年度読書アンケートより



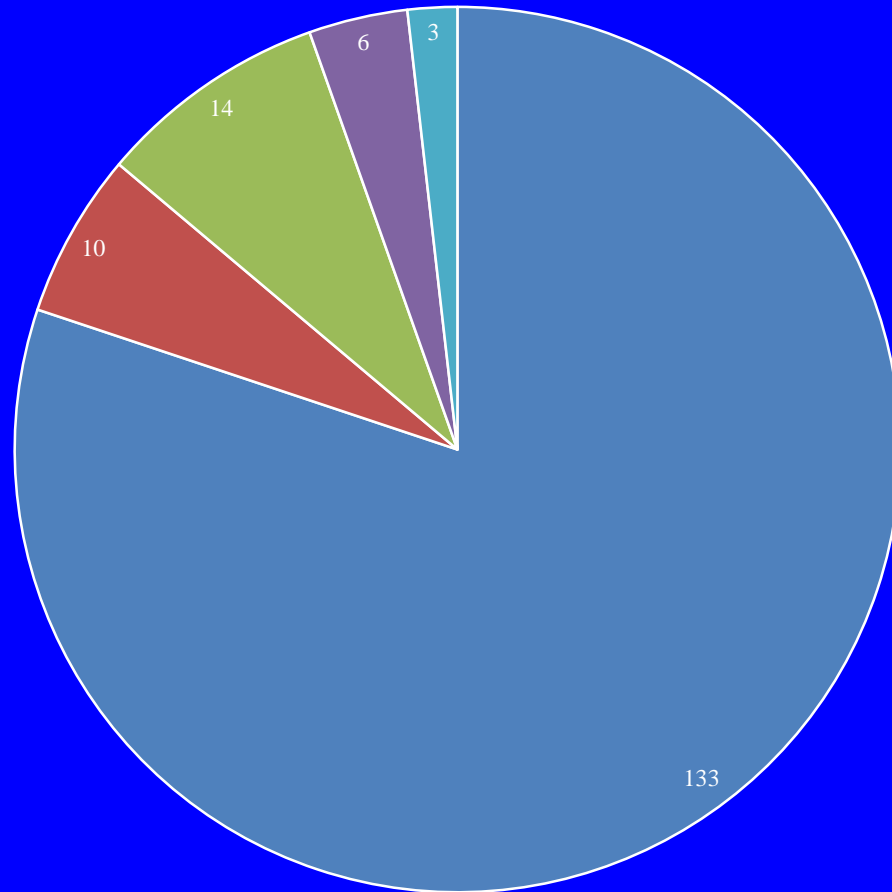
- 「多忙を言い訳にしない」(長田弘『本という不思議』みすず書房、1999年)
- 「三上」: 馬上、枕上、厠上

ギアチェンジして読む！

- 速読、通読、精読を使い分ける！
- 小説やエッセイ⇒精読
- 新書などの論説文⇒速読（目次、「はじめ」と「終わり」、見出しに注目）
- 学術論文・レポート、実用書⇒リサーチ的読み方（テーマに関するところを読む。キーワードで読み取る。）

2017年度読書アンケートより

本の購入場所



■1 本屋 ■2 ネット ■3 古本屋 ■4 大学生協 ■5 その他

多忙な日常生活のなかで……

多忙を言い訳にしない(長田弘『本と
いう不思議』)

隙間時間を活用

「本はゆっくり読むと、速く読める」(井
上ひさし『本の運命』、文春文庫、2000
年)

「三上」:馬上、枕上、廁上

➡ 読書を習慣化!

4. 読書のきっかけ

附属図書館での取り組み:「ライブラリーワークショップ」、「阿波ビブリオバトルサポーター」

- まちライブラリーや金曜の会(「徳島読書人が選ぶこだわりの31冊」ブックリスト作成プロジェクト)。

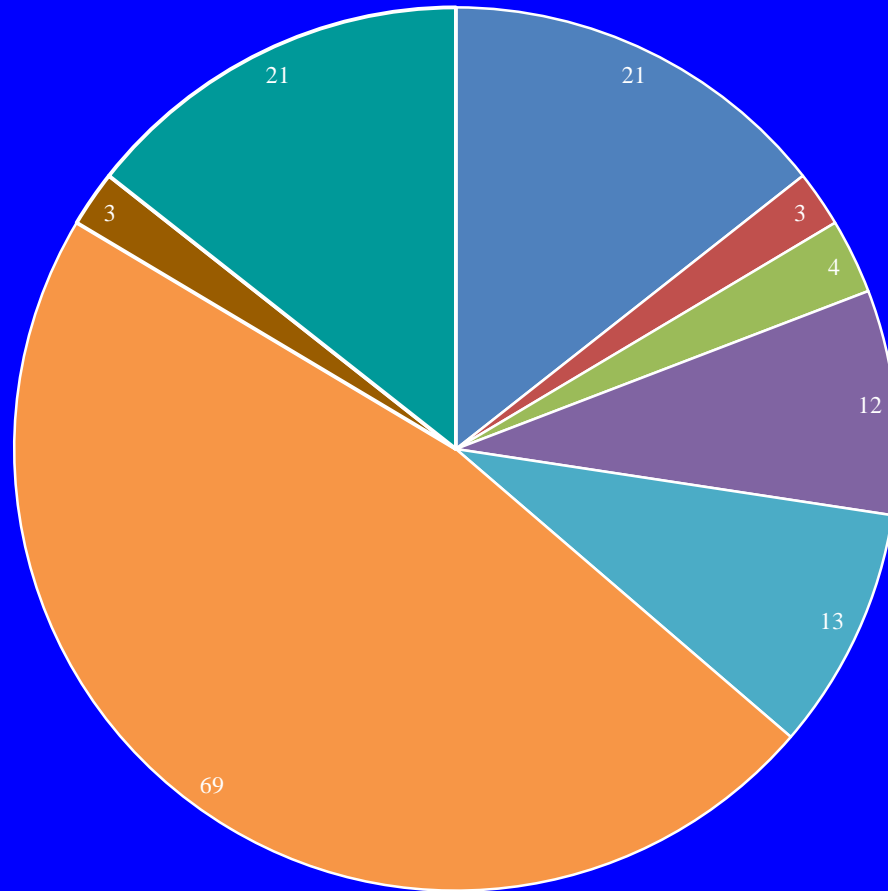
•

➡ 読書の「場」を持とう！

➡ 楽しみながら読書するきっかけに！

2017年読書アンケートより

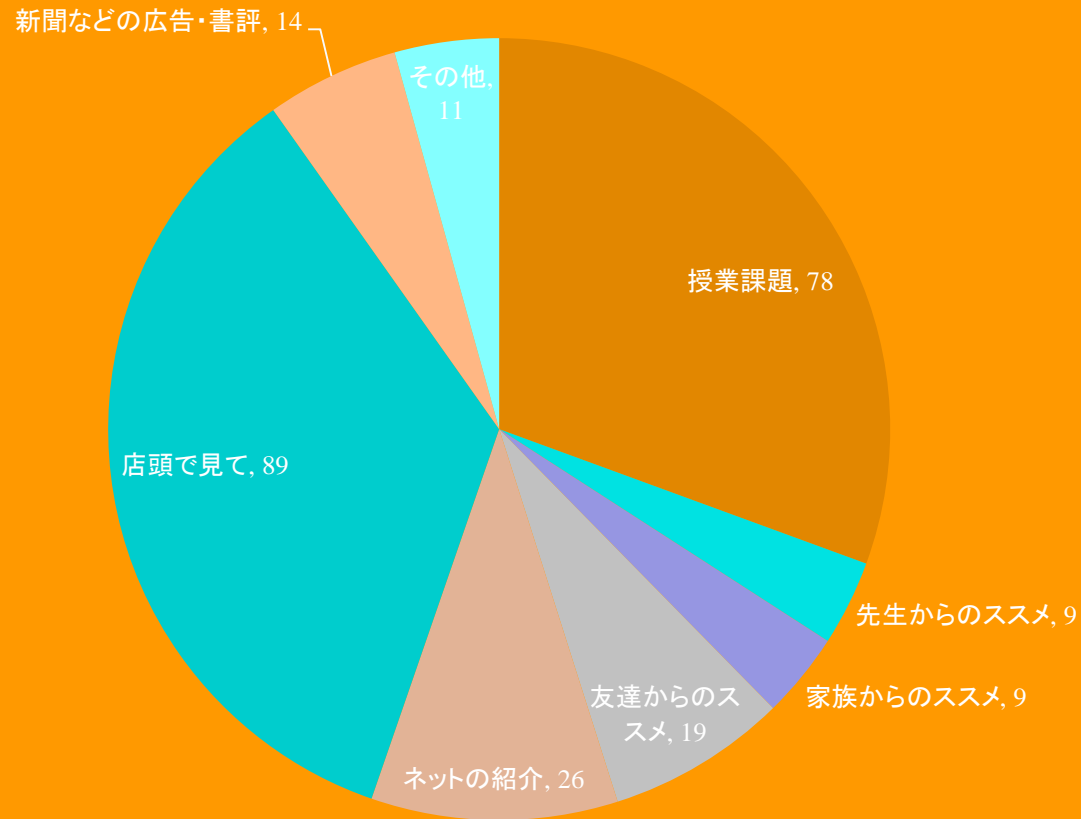
読書のきっかけ



- 1 授業の課題
- 2 先生からのすすめ
- 3 先生からのすすめ
- 4 先生からのすすめ
- 5 ネットでの紹介
- 6 店頭で本を見たとき
- 7 新聞などの広告・書評
- 8 その他

読書のきっかけ

2016年度アンケートより



知[✦]的書評合戦 ビブリアバトル

～人を通して本を知る,本を
通して人を知る～

ビブリオバトル公式ルール

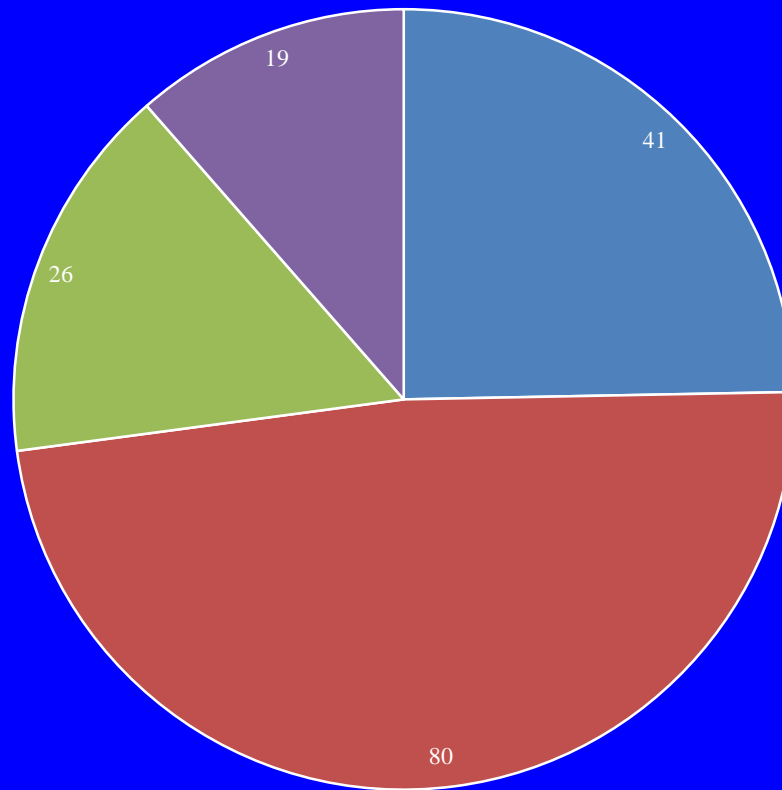
- 1.発表参加者が読んで面白いと思った本を持って集まる.
- 2.順番に一人5分間で本を紹介する.
- 3.それぞれの発表の後に参加者全員でその発表に関するディスカッションを2～3分行う.
- 4.全ての発表が終了した後に、「どの本が一番読みたくなかったか？」を基準とした投票を参加者全員一票で行い、最多票を集めたものを『チャンプ本』とする.

経緯

- 2007年、谷口忠大(現・立命館大学準教授)が京大研究室で実施
- 2010年、東京都主催「すてきな言葉と出会う祭典『言葉の力』を東京から」で「ビブリオバトル首都決戦2010」開催
- 2013年、開催都道府県は46、開催大学は128大学、開催公立図書館は37館

2017年読書アンケート

だれかに自分の読んだ本をすすめたいか



□1 そう思う □2 どちらかといえばそう □3 どちらかといえばそう思わない □4 そう思わない

「ビブリオバトルin徳島」(2013年)のチラシ

知的書評合戦

ビブリオバトル in 徳島



薦めたい本がある、そんなあなたのための舞台です。

2013 **6.23** (sun) 13:00 ~ (12:30 開場)
徳島県立文学書道館

ビブリオバトルとは？

誰でも開催できる本の紹介コミュニケーションゲーム。お気に入りの本を持ち来て5分で紹介し、一番読みたくなった「チャンプ本」を決めるというこのゲームが全国で評判なゲームとなっています。今回、会場によるビブリオバトルを複数で開催！あなたもこの舞台に立ちあがってみませんか？

バトルー(本の紹介者)募集!

■募集人数/20名 ■締切/6月9日(日)
※期間は固定です。バトルーを応募しよう!

徳島県立文学書道館
〒770-0807 徳島市中町(西)2-23-1
☎088-625-7485 FAX 088-625-7540
<http://www.dangpkuushodo.jp/>

※主催：徳島県立文学書道館 企画運営：徳島県ビブリオバトルサポーター
協賛：徳島大学 徳島大学附属図書館 徳島市立図書館 ビブリオバトル徳島実行委員会

詳しくは以下のURLまたはホームページをご覧ください。
www.dangpkuushodo.jp/
http://www.dangpkuushodo.jp/

ビブリオバトルの検索 

「ビブリオバトルin徳島」の様様



- 平成28年度徳島大学総合科学部・地域交流プロジェクト「徳島における地域交流の拠点(ブックリスト)作りプロジェクト」で社会人・学生・教職員が「徳島読書人が選ぶこだわりの31冊」部ブックリスト作成(現在附属図書館エントランスで展示中)。
 - 参加者の感想:「リラックスした雰囲気楽しく作業できた」、「読書の幅が広がった」、「新しい出会いがあった」、「異世代間交流になった」、「読書する刺激を受けた」、など。
- ➡ 読書の「場」を!

まちライブラリー(ビブリオラボとくしま、代表: 依岡)



徳島読書人が選ぶ
最高の31冊

ジをめくるたび、
たくなる本が増える！？

の教職員、学生、図書館員、社会人など様々な世
ーブの人が集い、ぜひ読んでもらいたい最高のお
選びました。熱い気持ちのこもった推薦文を手が
新たな本との出会いへ、いざ出発！



まちライブラリー 七尾まちろうどしよ

(<https://library.com/places/1196>)

徳島ブックカフェ〜本の展示・交換会

持ち寄った本の交換会（ブック交換会）や学生による本の朗読
劇（ブックロールショー）などを、ブックカフェ形式で行うイベントです。
「徳島読書人が選ぶ最高の31冊」の展示も行います。コーヒー片
手に本好きの方々とブックトークを楽しみたいときはいかがですか。

飛び入り歓迎！

5月7日（土）15時～18時

さものカフェ「ふりく」（徳島県）〒774-3 大浜2丁目

会費：500円（1ドリンク）

交換したい本、まちライブラリーに寄贈したい本をご持参ください。

＊お問い合わせ先

徳島大学総合科学部 佐岡隆光

08616367143 yoroka.ryu@tokushima-u.ac.jp



まちライブラリー

MACHI LIBRARY

GOOD DESIGN
AWARD

Library of the
2010

読者が選ぶ
最高の31冊

読むたびに
知識が増える！
読者から選ばれる
最高の31冊
をぜひ読んで
知識を増やそう

まちライブラリーのイベント(参加希望者は、依岡にご連絡ください)

一箱古本市

ピリオリポとくしま

hitohako huruhon ichi

その本は、あなたとの出会いをずっと待っていた——

5月20日 土

14:00 ~ 17:00

きものカフェ「ふりく」

もう読まないな、売ってしまいたいな、そう思った本は、ごさいませんか？ 段ボール箱など一つの箱いっぱい分の本を持ち寄って、オリジナルの古本屋を営むイベントです。別れがあれば、新しい出会いも、きっとあるはず。

5. 「読書レポート」について

- 締め切り: 6月2日(金)
- 読書レポートの提出先事前調査
(manaba) **準備中**
- SSS学習支援内容・アドバイザー(附属図書館): 井戸先生による「レポートの書き方・ドイツ語」

- このリストから1冊以上を選んで読み、それを踏まえ自分でテーマを決めてレポートを書き、提出して下さい。なお、使用するワープロソフトは「Wordワード」とし、学内システムの「Moodleムードル」を通じてパソコンから提出します。

-

過去の読書レポートの作成例と注意点

読書レポートの作成例

- ➡選択した本の著者名と書名 本郷和人 『天皇はなぜ生き残ったか』

注意点(よくありがちな良くない事例)

- 構成・展開がわかりづらい(段落分けをしていない、根拠が示されていない.....)
- テーマを設定したのはいいが、本の内容の要約がない
- 本の紹介だけ
- 本の内容(筆者の考え)と自分の意見との区別がつかない

おわりに

- 私の意見:「日常生活において読書できる場を見つけて、定期的に読書会をすれば、学生は読書をするようになる」

参考文献

グラス、ギュンター『玉ねぎの皮をむきながら』集英社、
2008年

齋藤孝『読書力』岩波書店(新書)、2002年

齋藤孝『三色ボールペンで読む日本語』角川書店、
2005年

谷口忠大「ビブリオバトル—書評を媒介としたコミュニケーションの場の広がり」、『図書館雑誌』Vol. 105、No. 11

谷口忠大『ビブリオバトル～本を知り人を知る書評ゲーム』文春(新書)、2013年

『読書世論調査2014年版』毎日新聞東京本社、2014年

外山滋比古『読みの整理学』、ちくま文庫、2009年

平野啓一郎『本の読み方 スロー・リーディングの実践』
PHP新書、2006年

ペナック、ダニエル『ペナック先生の愉快的読書法』藤原
書店、2006年

茂木健一郎『脳をきたえる読書のしかた。』マガジンハ
ウス、2009年

依岡隆児『読書のススメ～四国から、グローバルに』徳
島新聞社、2010年

◎この授業の課題

- 「以下の課題図書のうち一冊を読むか以下の読書イベントに参加したうえで、大学時代に実践したいと考える読書の仕方や読書活動を書きなさい。」

- 課題図書

- 井上ひさし『本の運命』文春文庫、2000年
- 長田弘『読書からはじまる』日本放送協会出版、2006年
- 小林秀雄『読書について』中央公論社、2013年
- 齋藤孝『読書力』岩波書店、2002年
- ショーペンハウアー『読書について 他二編』岩波文庫、1983年
- 外山滋比古『読みの整理学』ちくま文庫、2007年
- 平野啓一郎『本の読み方～スローリーディング』PHP新書、2006年
- 茂木健一郎『脳をきたえる読書のしかた。』マガジンハウス、2009年
- 依岡隆児『読書のススメ～四国から、グローバルに』徳島新聞社、2010年

- 読書イベント

- まちライブラリー: facebook「まちライブラリー」参照
- まちライブラリーとくしま: facebook「ビブリオラボとくしま」参照
- 金曜の会: facebook「とくしま読書コミュニケーション文化育成プロジェクト」参照

隆児の
書言
ススス

— 四国から、タローカに —

依岡

隆児

Yoshioka, Ryūji

今日の宿題

- 授業へのコメントをmanabaで送信。
- 教科書17頁を読んで、文献の書き方を理解する。
- 前回の学生コメントとその応答を読んでおく。
- 5月26日の授業(平井先生担当)の事前課題をやっておく(22日月曜17時締切。印刷して学務係前のボックスに提出)。