

総合科学入門講座

「総合科学部での学び」

読書のススメ復習編

5月19日イントロ

担当: 山口裕之

マークシートの記入要領

10ケタの学生番号を記入

総合科学

また2名マークミス！
1名、サインペンで記入
1名、9桁記入

小テストなどに
使います。

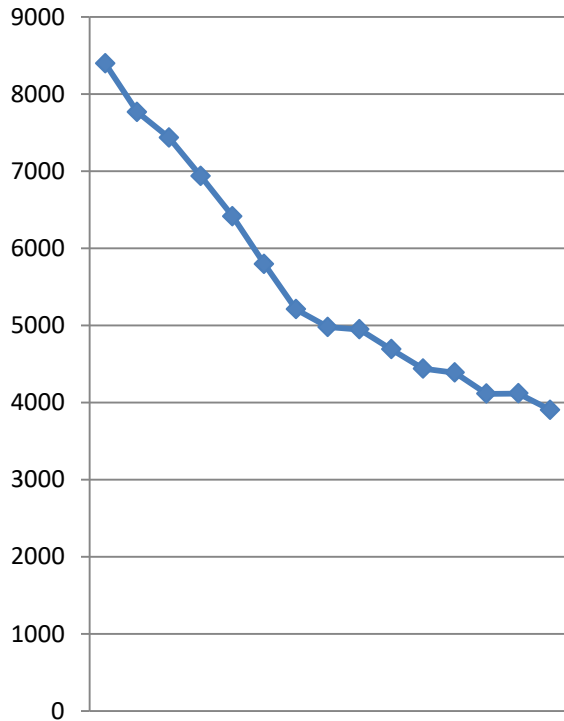
ここに注意！

小テストの解答と解説

- ウェブで復習して、疑問や質問があれば、manabaの授業コメントに書いてください。

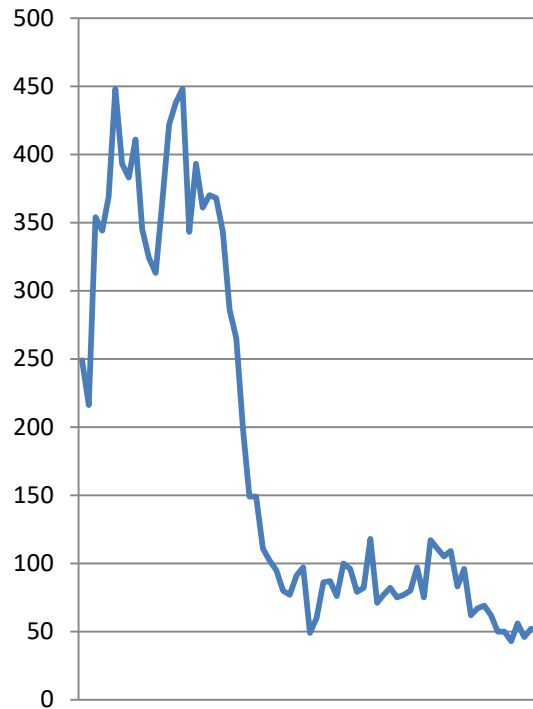
問1:平成14年～28年の交通事故死者の推移のグラフとして適切なのはどれか。

①



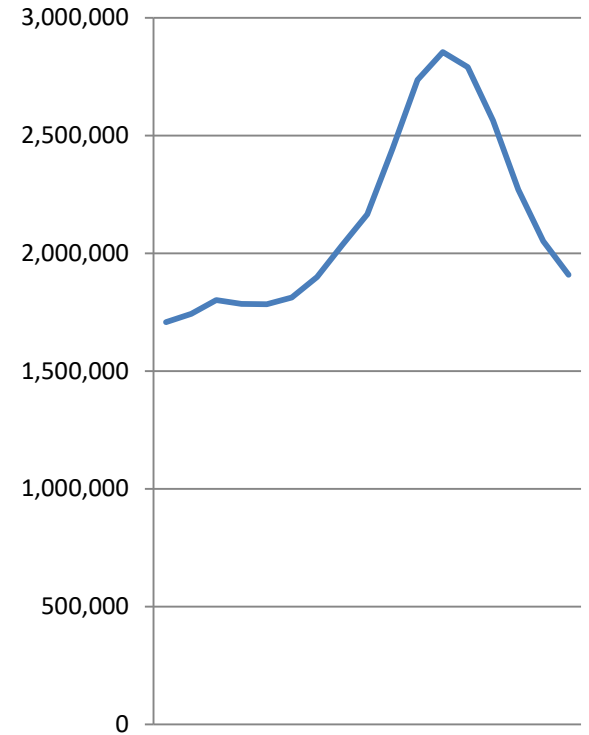
23名!

②

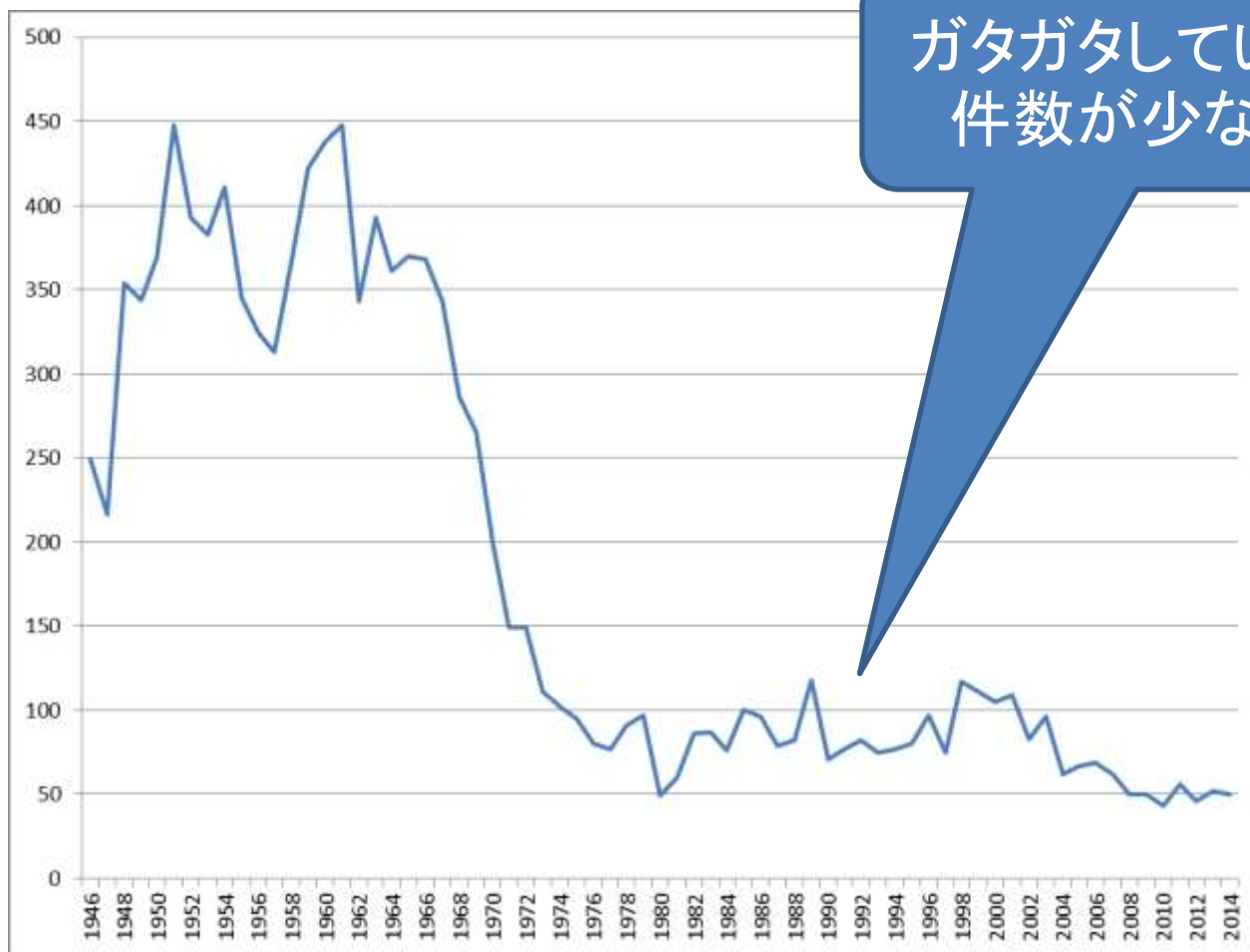


17名!

③

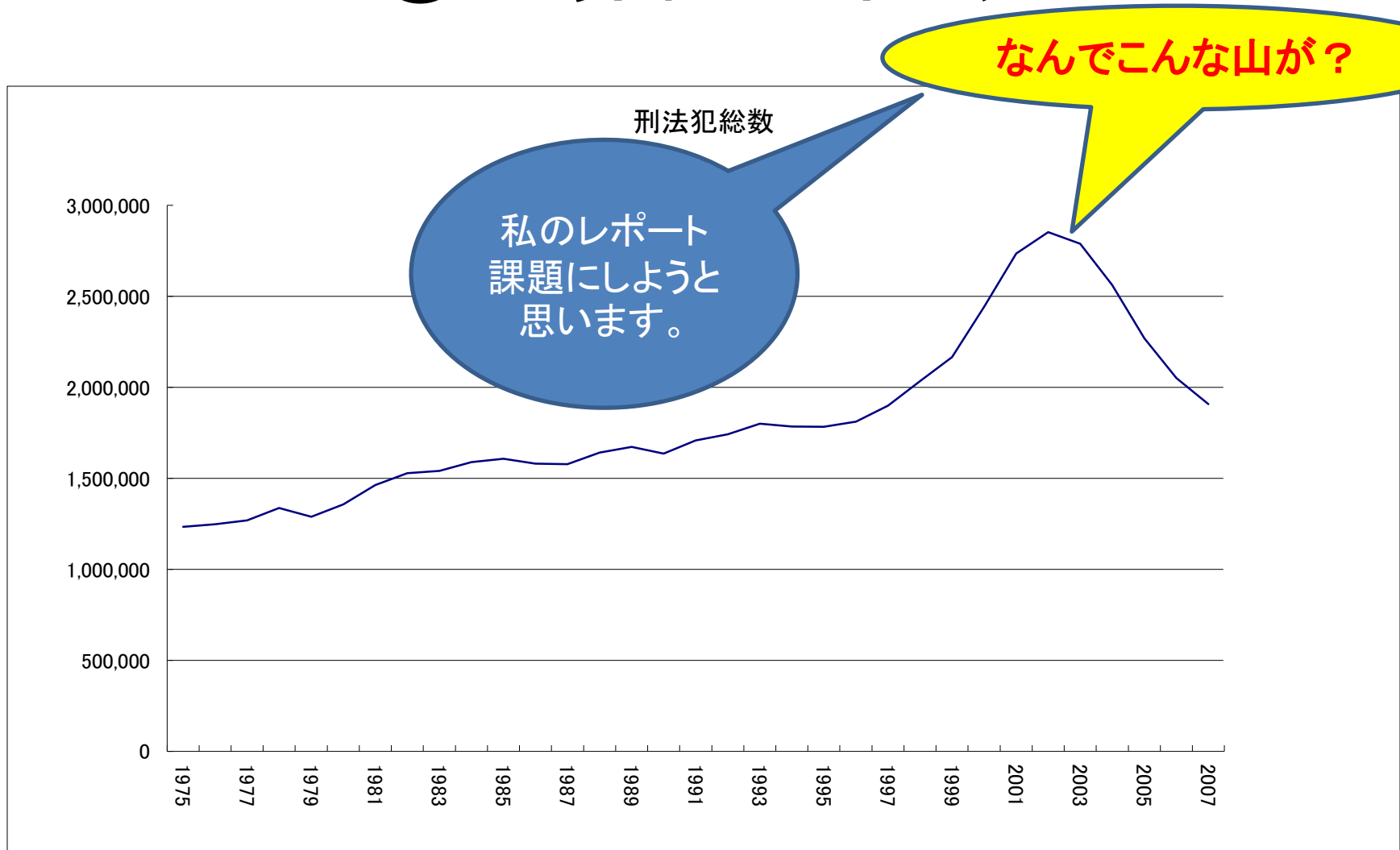


②殺人で検挙された少年の数





警察庁犯罪統計より作成

③犯罪認知件数



問2: 応用です。考えてみよう。



- 新聞報道によると、「交通事故死者15年ぶり増加 15年、4人増の4117人に」
 - http://www.nikkei.com/article/DGXLASDG04H2Q_U6A100C1CR0000/ (2016年1/4日本経済新聞)
- どうしましょう？
 - ① 増加の原因を究明して対策する必要がある。
 - ② 統計的な揺らぎの範囲内だと考えて、従来通りの対応を続ける。
 - ③ 結局、いまだに多くの人々が交通事故で死んでいるということだ、と結論する。

偶然の揺らぎ

- たとえば、ある人間が男か女である確率は、2分の1と期待される。
- ランダムに選んだ1000人の性別を調べたら、男女正確に500人ずつになるかな？
 - 仮に、「男：女 = 507 : 493」なら、男が多いことに「原因」はあるだろうか？
 - 男：女 = 312 : 588なら？
- 詳しくは、**統計学**の授業で学んでください。

問3

- 「学問的・社会的に論じるべきこと」はどのようにして見出すか。

- ① 複数の情報源の間での矛盾点や対立点を探す。
- ② 新聞をよく読む。
- ③ 自分でよく考える。
- ④ 先生に聞く。

問4

- 信頼できる本か「トンデモ本」かを判定するにはどうすればよいか。

① Amazonなどの評判を見る。

2名!

② 信頼できる出版社かどうかを見る。

10名!

③ 装丁の立派さで判断する。

④ たいていの本の最後に記されている著者の経歴や肩書を見る。

問5

- 「」と『』と。の使い方が正しいのはどれか。

23名!

① 山口は『コピペと言われたいレポートの書き方教室』で、「コピペをするな。」と言った

18名!

② 山口は「コピペと言われたいレポートの書き方教室」で、『コピペをするな』と言った。

③ 山口は『コピペと言われたいレポートの書き方教室』で、「コピペをするな」と言った

2名!

④ 山口は、「コピペと言われたいレポートの書き方教室」で、「コピペをするな。」と言った。

「論文」のなかにも...

モーツァルトの曲を流すと、動物や植物に癒し効果を与えるという噂がある。下記は、論文の筆者が飼う三匹の犬にそれぞれ違う曲を聞かせる実験の結果である。

「ゴールデンの警察犬訓練の成果や犬種の性格もあるが、モーツァルトを聴かせたゴールデンが素直で優しく容姿端麗に育った。シュトラウスを聴かせた柴犬は勝気で、よく脱出し、感情の表現として、うれしい時、腹の立つときはショパンの「小犬のワルツ」のように自分の尻尾を追っかけぐるぐる回りだす。バッハを聴かせた犬はオスということもあるが、勘が鋭く、とてもエネルギーを感じる。こうしてみるとやはり、モーツァルトを聴いて育った犬が一番安定感のある犬に育っている」(浅田まり子「モーツァルト効果と教育への提案：音楽療法に学ぶ」、愛知淑徳大学教育学会『学び舎：教職課程研究』2008-03-31、35-36ページ)。

<http://aska-r.aasa.ac.jp/dspace/bitstream/10638/1096/1/0027-003-200803-031-040.pdf>

問6

- 3匹の犬にモーツァルト、シュトラウス、バッハを聞かせて性格の変化を調べたという実験の問題点は何か。該当するものをすべて選べ。

① 3匹の犬種がすべて異なる。

136名！

② それぞれの犬の性別が不明。

98名！

③ 犬の「性格」が定義されていない。

132名！

④ 環境条件が統制されていない。

153名！

⑤ 対象となった犬の数が少なすぎる。

160名！

⑥ 対照群が存在しない。

127名！

問7: 前回の授業を聞いていたかな?

- 総合科学部の英語名はどれか。

① Faculty of **Multiple** Arts and Sciences

4名!

② Faculty of **Integrated** Arts and Sciences

③ Faculty of **Combined** Arts and Sciences

④ Faculty of **Liberal Arts**

13名!

2名!

問8

- オルテガは、『大衆の反逆』のなかで、「科学者」についてどのように言ったか。

31名!

① 大衆には持ちえない専門知識を持つ知識人である。

25名!

② 他の分野の知識を積極的に学ぶ人である。

③ 知らないことに口を出し、他人の言葉に耳を傾けない野蛮な人間である。

④ 凡庸な人間にはとてもできない複雑な仕事をしている。

2名!

学生コメントへの応答(赤y)

- 多かったコメント:「読書の大切さがわかったので、今後は読書に取り組みたい」
 - ぜひそうしてください。
- 批判的なコメント:「強制するとかえって読まなくなる」「読書はそれほど重要ではない」
 - 「やらない理由」を並べるよりも、「できる方法」を考えよう。
 - 読書は、思考力をつけるための**必要条件**の一つです。
 - 大学での学び(とくに人文社会系)は、読書が大前提となります。

学生コメントへの応答(青y)

- 受講生の大部分は「読書をしていきたい」という意見だった。
- 質問や反論・異議もいくつかあった。概ね「読書はしなくてもよい」という意見に集約できる。
- しなくてよい理由
 - 強制すべきではない
 - 趣味なんだから
 - 興味のない本を読んでも頭に入らない
 - 今までの読書指導にうんざり
 - スマホなどで情報を得られる
 - 優先順位が低い

しかし、大学では読書は必要不可欠

- 単なる趣味ではすまない、もちろん趣味は強制されるものではないが。
- 専門を学ぶための基礎：知識、見識、背景理解、関連文献・先行文献の渉猟、→幅広い読書が必要
- 専門研究のための基礎体力を今のうちから培っておく：読解力、論理構成力、思考力、想像力をみがくために読書をする
- まずは興味のある本から、徐々に幅を広げる
- 本の持つ意味を再考してみる
- 「生きる力」：楽しみ・趣味としての読書も

応答の例（詳細は「[学生のコメントとそれへの応答](#)」を参照）

たしかに、趣味としての読書は強制すべきではありませんね。ただ大学で学び研究するうえで、本を読むことが必要でもあります。そうした学問をするためには幅広い読書とそれによって培われる思考力・論理力を、今のうちから身に付けていくことも大切です。また単なる授業の課題だけにとどまらず、自ら教養を付けようと思っている人には、読書は大切です。そもそも大学の授業や専門の研究において課される読書は強制ではないでしょう。大学に行くことは強制されることではないからです。大学にいる以上は、単に読書は趣味だといっているわけにはいかないでしょう。

たしかに興味のないことに取り組むことは苦痛ですね。まず興味のある本から読みながら、徐々に興味の幅を広げるというのはどうでしょう。学び研究する大学生活を豊かにするはずです。読書によって未知なことに触れることは、大学でこそ味わえる楽しい体験となるでしょう。

授業でも紹介したように、読書がそのまま絶対的に善であるとは考えていない人もいますね。まずはその固定観念から自由になることが大切でしょう。そこからだ学生時代に自分が主体的にする読書のあり方について考えてもらいたいです。

読書を勧めるひとりとして、強制的に読書させることはよくないと思っています。興味のないことをさせるのは難しいからです。ただ大学の研究のために本を読まなくてはならないということはあります。しかし、それは強制とはいわないでしょう。学びたい気持ちや探求心・好奇心が読書の前提であるとするれば、まずはその興味・関心を育てることです。私に言わせれば、そのためにも本を読むのがいいでしょう。もちろん、とにかく読書することが無条件で善であるということでもありません。読書自体が自己目的になることを戒める人がいたことも、授業では触れましたね。

「読書」の定義は、調査によっても異なりますがふつうは漫画は含めません。ちなみに毎日新聞の読書世論調査では雑誌、漫画本は区別して調査しています。今回はこのあたりを厳密にしていなかったですね。ぜひ調べてみてください。もちろん「漫画」から生きる力を得ることがあり、それがいけないなどということは、私も思っていません。

電子書籍、毎日新聞の調査では「書籍」の項目では特にことわっていない。ネットの利用の調査はあるが。

趣味としての読書に関しては、人からとやかく言われることはないでしょうが、大学の研究のための読書では、文献講読などで読み方のトレーニングはさせられると思います。

大学で本気で学問するときには、読書は趣味だと言っていられないでしょう。とはいえ、まずは気楽に読書を始めてみるということには、賛成です。

前回の宿題

- 授業へのコメントをmanabaで送信。
- 教科書17頁を読んで、文献の書き方を理解する。
- 前回の学生コメントとその応答を読んでおく。
- 5月26日の授業(平井先生担当)の事前課題をやっておく(22日月曜17時締切。印刷して学務係前のボックスに提出)。

宿題やってきたかな
&
前回の授業を
ちゃんと覚えているかな？

問1

- 出典の書き方として、山口が推奨しているのはどれか。
 - ① 本文中に差し込む。
 - ② 注に書く。
 - ③ 文献一覧に書く。

問2

- 「総合科学科がこういった目的で成り立っているかといった話はあまり関心のない生徒ばかりである」という学生のコメントに対して、教師ysはなんと応答したか。

- ① 総合科学とは何かを考え続けてください。
- ② 関心があることばかりを学んでいてはいけません。
- ③ 「生徒」でなく、「学生」です。
- ④ 無礼者！

問3

- 「総合科学部の就職状況を確認したが、一部上場企業に就職できている人は非常に少ないようである。それは、大学のネームによる差があるのか、それとも、やはり有名私立や旧帝国大学の学生と比べると能力が劣ってしまうからでしょうか」という学生のコメントに、教師yはなんと応答したか。

- ① 残念ながらその通りです。
- ② 一部上場企業だけが企業ではありません。
- ③ 一部上場企業にも毎年多くの卒業生が就職しています。
- ④ 『日本のメリトクラシー』や『大卒就職の社会学』を読んでください。

問4

• ラスコーリニコフが出てくるのは？

①『赤と黒』

②『菊と刀』

③『罪と罰』

④『アメとムチ』

問5

• ザムザは何に「変身」したか？

① 武士

② 虫

③ 牛

④ プリキュア

問6

• ムルソーが出てくるのは？

①『異邦人』

②『宇宙人』

③『日本人』

④『未亡人』

問7

• 教養or探求心の問題：ムルソーが吐くセリフは？

- ① 太陽のせいだ。
- ② ママのせいだ。
- ③ お前のせいだ。
- ④ お前はクビだ。

今日の宿題

- このあとの饗場先生の授業へのコメントをmanabaで送信（月曜17時まで）。
- 前回の小テストの解答と解説を確認。
 - 疑問や質問があれば授業コメントに書く。
- 前回（5/12）の「学生による授業へのコメントと教員の応答」を読んでおく。
- 平井先生の事前課題を提出する（月曜17時までに、印刷して学務係前のボックスに）